

Willmarsgård, Julbord på lyxkrogen.

<http://www.busstidningen.se/krogen.html>

P hade köpt ny bil. En Toyota. Därför kom vi att prata om att Toyota just hade gått om General Motors och blivit världens största biltillverkare i antal tillverkade bilar. Toyota är inte bara störst utan också lönsammast, hade P just läst i Affärsvärlden.

Som också visste att berätta hemligheten bakom Toyotas framgångar är att de arbetar efter tanken: "Definiera vad som har värde för kunden och ägna dig bara åt det som är värdeskapande".

– Du Wimsegård, sa Victor, där måste dina bussgubbar ha det svårt. Vad har de att erbjuda i värdeskapande för sina kunder? Jo de kanske satsar sitt värdeskapande på fina lyxiga bussar, som alltid är nytvättade och städade. Erbjuder vattenkammade, välartade och språkkunniga förare. Svarar snabbt på offertförfrågningar och lite till.

- Lik förbenat står de där som fnask och väntar på att bli uppraggade. För hur mycket de än satsar på fina och välstädade bussar, är det ingen som åker i deras bussar bara för att åka just buss. Man åker alltid buss av något annat skäl.

- Måste vara jädrans trist, sa en lammullströja, att det man erbjuder i sig inte är det som egentligen skapar efterfrågan.

"Var finns kreativiteten i bussnäringen", frågade jag tyst för mig själv. I en vetenskaplig essä läste jag nyligen om kreativiteten som ett "sammanbrott". Det sker när vi inte längre styr våra tankar utmed de invanda banorna, eftersom trötthet eller berusning raserar dessa invanda banor. Vår tanke blir då relativ, hittar nya vägar.

– Hovmästarn får jag en julmust till, och stirrade längtansfullt efter mer skinka.

"Fan jag borde dricka mer alkohol för att mana fram mer kreativitet", tänkte jag...eller sova mindre

Toni kommentar:

Delar av detta Nyhetsbrev handlar om kreativiteten som stryps av monolet, Jante Sverige, skatter och otaliga regleringar som i vart fall inte öka innovationen...

Det blinda Sverige enligt den engelske författaren Roland Huntford

Den engelske författaren **Roland Huntford** skrev för några år sedan boken Det blinda Sverige (eng titel: The New Totalitarians) där han karakteriserade svenskarna som ett folk som företedde alla tecken på inlärd hjälplöshet och en märklig syn på staten som alla goda gåvors givare. När denna inställning blir en nedärvd egenskap hos en generation så är det tveksamt om det är någon idé att väcka en nation till besinning, utan då kanske det är enklast och lugnast att låta massorna förbli i det stadium då man programmerats att älska sin trældom.

Det gäller att manipulera människor så att de inte tänker kritiskt.